

## PRODUCT INFORMATION



### MUSWAY MX-SERIE CLASS-D MONOBLOCK

#### ONE600

##### Digitaler 1-Kanal Verstärker

1 x 250 / 400 W / 650 W/RMS @ 4 / 2 / 1 Ω

- High Level Inputs mit "EPS"-Schaltung
- Bass Pegel Fernbedienung
- EAN: 4251476403758

HEK: 155,00 / UVP: 299,00

#### ONE1000

##### Digitaler 1-Kanal Verstärker

1 x 400 / 650 W / 1.050 W/RMS @ 4 / 2 / 1 Ω

- High Level Inputs mit "EPS"-Schaltung
- Bass Pegel Fernbedienung
- EAN: 4251476404854

HEK: 179,00 / UVP: 349,00



### #1

#### WÄHLEN SIE IHRE TRAUMKOMBI

MUSWAY hat sich innerhalb kürzester Zeit als High End Hersteller für Sound Prozessoren und DSP-Verstärker einen Namen gemacht. So avancierten die Modelle M4+ oder M6 zu Highlights der Branche und gelten seitdem als Benchmark, wenn es um Top-Verarbeitung, hervorragenden Klang und hohe Leistung auf kleinem Raum geht.

Mit den neuen Verstärkern der MX-Klasse schlägt MUSWAY jetzt ein neues Kapitel auf. So bietet der Edelhersteller jetzt eine komplette Range an Verstärkern ohne DSP, dafür jedoch mit extrem hoher Leistung an. Doch nicht nur das, besonders interessant sind die neuen Monoblöcke **ONE600** und **ONE1000** auch dadurch, dass sie optisch durch das identische Musway-Design bestens zu allen Multi-Kanalmodellen passen.

### #2

#### 650 oder 1.050 WATT RMS

Das Spitzenmodell **ONE1000**, steht mit über 1.000 Watt RMS an 1 Ohm besonders gut im Futter. Die „kleine“ **ONE600** bringt es auf stramme 650 Watt RMS, dafür ist sie mit gerade einmal 20x15 cm besonders klein und hat dieselben Abmessungen wie eine M6. Beide Class D Mono Amps überzeugen durch einen sehr hohen Wirkungsgrad von bis über 90%. Somit verbrauchen sie sehr wenig Strom und schonen das Bordnetz im Fahrzeug.

### #3

#### PURE IN>OUT

Die beiden Monos haben mit der PURE-TASTE eine clevere Funktion eingebaut. Diese zu aktivieren macht dann Sinn, wenn vor dem Verstärker mit einem DSP gearbeitet wird, da es in so einem Fall besser ist, wenn die internen Frequenzweichen überbrückt werden. Der DSP übernimmt dann die alleinige Kontrolle und das Signal kann ungehindert in den Verstärker gelangen. Das Ergebnis ist ein saubere, rauschfreie Verarbeitung des Musiksignals.

### #4

#### TOP EMV WERTE

Häufiges Problem von Leistungsstarken Class-D Verstärker sind unliebsame Einstreuungen ins Bordnetz, was sich z.B. auf einen deutlich verschlechterten Radioempfang niederschlägt. Nicht so mit der neuen MX Serie. Selbst unter strengen Labortests bieten alle MX-Modelle hervorragende Werte und eignen sich daher uneingeschränkt für alle Anwendungen.